

Titel:	SPRACHE UND KUNST DER WERKE VON ALISHER NAVOI: MONOGRAPH
BuchID:	3251
Autor:	Yusubova Rano Norboyevna, Yarashova Nasiba Jumaevna
ISBN-10(13):	978-6204227832
Verlag:	Verlag Unser Wissen
Seitenanzahl:	96
Sprache:	German
Bewertung:	
Bild:	



Beschreibung:

Die Monographie ist Alisher Navois Beherrschung des Wortgebrauchs und der poetischen Bedeutung gewidmet.

Die Monographie behandelt wissenschaftlich und theoretisch A.Navois Beitrag zur Entwicklung der türkischen Sprache, insbesondere der usbekischen Sprache, und der Methode der Kunstschöpfung. Der große usbekische Dichter, Denker und Staatsmann, der einen sehr starken und wirksamen Einfluss auf die Bildung der geistigen Welt des usbekischen Volkes hatte, galt im Westen und im Osten als großer Vertreter der tschigatoischen Literatur. Seit fünf Jahrhunderten sind wir stolz auf den ruhmreichen Namen Mir Alisher Navoi, die Unsterblichkeit seines schöpferischen Erbes und die Tatsache, dass sein künstlerisches Genie keine Grenzen von Zeit und Raum kennt. Die Rolle von Alisher Navoi, dem Begründer der usbekischen Literatursprache, ist von unschätzbarem Wert für die Entstehung und Entwicklung der usbekischen Literatursprache. Die poetischen und prosaischen Werke des genialen Dichters waren von großem künstlerischen und ideologischen Wert und erregten die Aufmerksamkeit der Gelehrten ihrer Zeit. Navoi ist einer der produktivsten Künstler der Welt. Mehr als 100.000 Verse lyrischer und epischer Werke haben einen unschätzbaren Beitrag zur Schatzkammer der Weltkultur geleistet.

[Über den Autor und weitere Mitwirkende](#)

Yusubova Rano Norboyevna, Uzbekistan, Navoi. Capo del dipartimento di linguistica uzbeka, dottore in scienze, autore di più di 70 articoli scientifici in prestigiose riviste internazionali e nazionali. **Yarashova Nasiba Jumaevna**, Uzbekistan, Navoi. Capo del dipartimento di linguistica uzbeka, dottore in filosofia.