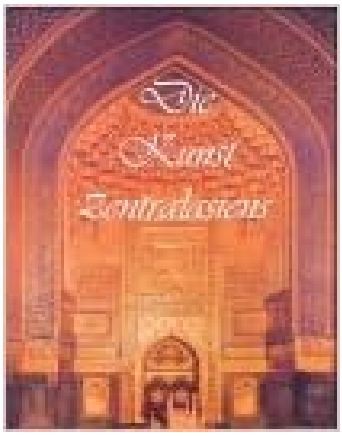
Titel:	Die Kunst Zentralasiens
BuchID:	1128
Autor:	Vladimir Lukonin, Anatoly Ivanov, Wladimir Lukonin, Anatoli Iwanow
ISBN-10(13):	978-1904310426
Verlag:	Marixverlag
Seitenanzahl:	0
Sprache:	Not specified
Bewertung:	
Bild:	

Beschreibung:

Zentralasien, zwischen dem Kaspischen Meer und der Grenze Chinas, mit altertümlichen Städten und jahrtausendealten Denkmälern, hat zahlreiche Zivilisationen einander folgen sehen. Wenn auch die Architektur anhand ihrer Größe und Schönheit große Bewunderung auslösen, so bringen auch die kleinen Kunstwerke eine sehr raffinierte Welt ans Tageslicht. Die indo-buddhistischen, chinesischen, persischen, scytischen und mongolischen Einflüsse haben die tadschikischen Bildhauer geprägt, die immer wieder geometrische Motive und Motive mit Blumen und Tieren verwendeten. · Großartige Fotografien lassen uns diese Kunst entdecken, die ihren Höhepunkt unter der Herrschaft Tamerlans hatte. · Inhaltsverzeichnis (5) · Kurzer Rückblick auf die Geschichte (7) · Architektur (23) · Bildhauerkunst (61) · Wandmalerei und Buchmalerei (85) · Kunsthandwerk (105) Keramik (105) Goldschmiedekunst (135) Gebrauchskunst (150) · Drei Perlen an der Seidenstrasse (190) Samarkand (195) Buchara (215) Chiwa (235) · Index (244) · Siehe auch Produktabbildung 2. · Eine Entnahme der Farbtafeln zum Zweck des Einzelverkaufs ist nicht gestattet.