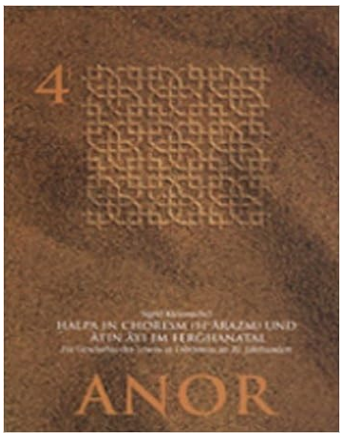
Titel:	Halpa in Choresm (Harazm) und atin ayi im Ferghanatal
BuchID:	1038
Autor:	Jürgen Paul (Hrsg), Sigrid Kleinmichel
ISBN-10(13):	978-3879976003
Verlag:	Klaus Schwarz Verlag
Seitenanzahl:	364
Sprache:	German
Bewertung:	
Bild:	

Beschreibung:

Zur Geschichte des Lesens in Usbekistan im 20. Jahrhundert (Anor)

Diese Arbeit stellt die Halpa in Choresm und die Atin Ayi im Ferghanatal als Vortragende religiöser Texte vor. Ihr Werdegang und ihre Funktion im Alltagsleben werden beschrieben. In einem Überblick über ihr Repertoire wird eine kurze Charakterisierung der Texte gegeben. Diese wurden im 20. Jahrhundert nicht publiziert, jedoch parallel zu den gedruckten Büchern gelesen. Sie blieben außerhalb des Interesses jener Leser, die sich der modernen Literatur zugewandt hatten. Eine Geschichte des Lebens in Usbekistan im 20. Jahrhundert wird den Beitrag der Frauen, die die in Lithographien und Handschriften überlieferte Literatur tradierten, berücksichtigen müssen.