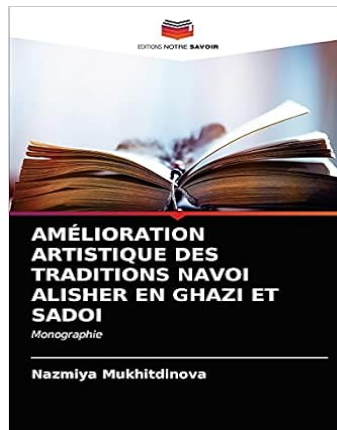


Titel:	AMÉLIORATION ARTISTIQUE DES TRADITIONS NAVOI ALISHER EN GHAZI ET SADOI: Monographie
BuchID:	3255
Autor:	Nazmiya Mukhitdinova
ISBN-10(13):	978-6203666304
Verlag:	Editions Notre Savoir
Seitenanzahl:	104
Sprache:	French
Bewertung:	
Bild:	



Beschreibung:

Ce livre explore les questions de tradition et d'originalité dans les œuvres de Mirhasan Sadoi et Muhammad Ghazi, qui ont étudié et modelé l'activité créatrice d'Alisher Navoi. Dans la poésie des chercheurs, de nouvelles conclusions et généralisations ont été présentées sur la base d'une analyse comparative des particularités de l'interprétation des idées philosophiques et mystiques dans la création artistique, de l'expression des problèmes du mysticisme et de la création artistique. Parallèlement à l'étude des processus de la littérature nationale ouzbèke dans la première moitié des XVIIIe et XIXe siècles, de l'interprétation artistique des phénomènes sociaux, de la littérature et de la compréhension de l'identité nationale, le développement artistique des traditions d'Alisher Navoi est étudié sur l'exemple de la poésie et de Ghazi et Sadoi.