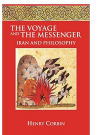


| Cover                                                                               | Titel                                                                                    | Autor | Bewertung | Hits |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------|------|
|    | <a href="#">Die Kurrent – deutsche Handschrift des 19. Jahrhunderts schreiben lernen</a> |       |           | 1927 |
|    | <a href="#">Iranian Masterpieces of Persian Painting</a>                                 |       |           | 1937 |
|    | <a href="#">Gedichte für Usbekistan Poems for Uzbekistan</a>                             |       |           | 1942 |
|    | <a href="#">Kultur Pur: Orientalismus - Das Bild des Morgenlandes in der Malerei</a>     |       |           | 1954 |
|    | <a href="#">Samarkand the Center of the World</a>                                        |       |           | 1962 |
|   | <a href="#">The Persian Album, 1400-1600</a>                                             |       |           | 1967 |
|  | <a href="#">Schreibheft Sütterlin Schreiben</a>                                          |       |           | 1967 |
|  | <a href="#">Susani : Stickereien aus Mittelasien</a>                                     |       |           | 1971 |
|  | <a href="#">GER-MINIATURMALEREI IM ISLAMIS</a>                                           |       |           | 1992 |
|  | <a href="#">The Voyage and the Messenger: Iran and Philosophy</a>                        |       |           | 2000 |